

جایزه مؤسسه جهانی AFA برای هنرمندان حوزه نیومدیا

رزیدنسی هنری در فرانسه / انتشار کتاب هنرمندان شرکت‌کننده در بستر آمازون /
نمایشگاه آنلاین NFT در کریت / نمایشگاه فیزیکی NFT در کشور قطر



معرفی بنیاد بین‌المللی AFA

بنیاد بین‌المللی AFA یا انجمن Asie Femmes d'Avenir یک نهاد فرانسوی است که توسط دو شخصیت فرهنگی سرشناس دکتر سلوام تورز و دکتر جولیا کلارا کِسوس تاسیس گردید. فعالیت‌های این نهاد بیش از همه معطوف به حمایت‌های فرهنگی از جامعه زنان در سه سطح اروپا، آسیا و خاورمیانه می‌باشد. پیشینه‌ی فرهنگی-هنری پربر مدیران این مؤسسه یکی از دلایل توجه ویژه این گروه به آثار و فعالیت هنرمندان خارجی فعال در سطح اروپا و آسیا می‌باشد. این مؤسسه در زمینه‌ی آموزش آکادمیک، برگزاری رویدادها و جوایز هنری، و حمایت مالی از جوانان مستعد همواره نقشی فعال ایفا می‌نماید. همچنین در زمینه کمک‌های جهانی به محیط زیست به‌ویژه در حمایت از برنامه کاهش سرعت افزایش آب اقیانوس‌ها نیز این بنیاد حضوری مستمر دارد. تاسیس ارکستر سمفونیک و آنسامبل گُرال AFA در پاریس یکی از شاخص‌ترین خدمات این نهاد فرانسوی در عرصه‌ی فرهنگ و هنر بیناقله‌ای می‌باشد.



دکتر جوئیلا کلارا کسوس (Guila Clara Kessous) / مؤسس و صاحب امتیاز بنیاد آفا

- دارنده دو دکتری در رشته‌های ادبیات فرانسه، و زیبایی‌شناسی و اخلاق از دانشگاه بوستون امریکا
- کارشناس ارشد ایم‌بی‌ای در تجارت فرهنگی، کارشناس ارشد رشته‌ی دراماتورژی تطبیقی، سینما و آموزش
- برنده جایزه شوالیه‌ی هنر و ادبیات از وزارت فرهنگ فرانسه
- مدرس حوزه سینما و تئاتر
- طراح لباس و برنده جایزه Women Empowerment از دانشگاه هاروارد در سال ۲۰۲۰
- نامزد جایزه "سفیر مُد" از دانشگاه هاروارد امریکا و برنده دو جایزه آموزش عالی از مرکز درک بوک هاروارد (Harvard's Derek Bok Center)
- نماینده هنر صلح سازمان جهانی یونسکو
- بنیانگذار رشته آکادمیک "تئاتر و حقوق بشر" در مؤسسه مطالعات سیاسی دانشگاه سیانس‌پو (Sciences Po) پاریس و مدرسه دولتی جان اف کندی در دانشگاه هاروارد امریکا (John F. Kennedy School of Government at Harvard University)
- مدرس دانشگاه‌های بوستون، آکسفورد، ژنو، کنسرواتوار سنت پترزبورگ، اکول نورمال سوپریور (Ecole Normale Supérieure)، آلیانس فرانسه، و ویسل (wiesel)
- دانشیار آزمایشگاه مرکز ملی تحقیقات علمی فرانسه ARIAS است و دارای بورسیه تحصیلی فوق دکتری از بنیاد تحقیقات و گفتگوی بینامذهبی و بینافرهنگی در دانشگاه ژنو

دکتر کلارا کسوس درام را بازتابی آگاهانه اجتماعی می‌داند که جنبه‌های مختلف جامعه و فرهنگ را فرا گرفته است. رویکرد او به تئاتر به عنوان یک نشانگر فرهنگی چندوجهی است. او با همکاری با کارگردانان و فیلمسازان دیگر از جمله جان مالکوویچ، جیم اسپرویل، لیبید عزیز، مایکل مارمارینوس، پاتریک ژروم، دانیل مسگوئیچ، لوران لافارگ، ژان پل گوتیه، و ژان پیر وینسنت، از رویکردهای تئاتر آمریکایی و اروپایی خود به عنوان هنرمند، بازیگر، محقق و مدرس بهره برده است. او بیش از ۲۰ نمایش را با تأکید خاص بر لباس تهیه و کارگردانی کرده است.

او با هنرمندان و نویسندگان متعددی از جمله الی ویزل، ماری NDiaye، تئودور بیکل، ماریسا برنسون، جیمز تیلور، ماری-کریستین بارو، ژان کلود گرومبرگ، انزو کورمان و ژان پل ونزل، بر روی آثار تئاتر که عمدتاً به مسائل انسانی و اجتماعی می‌پردازند کار کرده است. کسوس با انتقال تکنیک‌های تحلیل به سینما، مجموعه‌ای از فیلم‌های کوتاه ساخته است که با نام «مکالمه خصوصی» و «واقعیت شیشه‌ای» در فستیوال جهانی کن به نمایش درآمده است.



دکتر سلوام تورز (Selvam Thorez) / مدیر و عضو هیئت مؤسسان بنیاد آفا

- دکترای تاریخ هنر هند
- استاد دانشگاه سوربن پاریس
- مؤسس فستیوال فرانسوی Les Heures Musicales
- مشاور فرهنگی سازمان جهانی یونسکو
- مدیر مؤسسه جهانی آلیانس Alliance Française در چیتاگونگ بنگلادش
- موسیقیدان و رهبر ارکستر
- مدیر برنامه‌های مرکز فرهنگی فیلاتور و ارکستر سمفونیک شهر مولوز در آلاس
- مدیر هنری پیشین اپرای ملی شهر ژوان فرانسه
- مسئول ارتباطات اروپا-آسیا در دانشگاه زنان آسیا
- فعال در حوزه مطالعات بینا فرهنگی در مرکز تحقیقات خاور دور دانشگاه سوربن پاریس
- بنیانگذار و مدیر هنری ارکستر سمفونیک و آنسامیل گُرال بنیاد آفا



شرایط شرکت در رویداد سالانه AFA

* جایزه اقامت هنری AFA یک فرصت استثنایی برای هنرمندان رسانه‌های جدید (New Media Artists) است. این اقامت هنری متعلق به مراکز تخصصی هنر پاریس و مناطق حومه این شهر واقع در استان Ile De France می‌باشد.

* کلیه هنرمندانی که در یکی از مديوم‌های ویدئوآرت، ویدئو اینستالیشن، انیمیشن، موشن گرافیک، موشن پینتینگ، ان اف تی فاین آرت، ویدئو کلیپ، جنریتو آرت، آثار تصویری متحرک برپایه هوش مصنوعی، و گیف آرت فعالیت می‌کنند می‌توانند در این رویداد شرکت نمایند.

* جایزه اقامت هنری آفا به سه هنرمند منتخب هر دوره اختصاص خواهد یافت.

* این جایزه در طی سال جاری ۲۰۲۴ به هنرمندان منتخب اهداء می‌شود.

* هیچ محدودیت سنی برای هنرمندان متقاضی شرکت در این رویداد وجود ندارد.

* حداقل مدت اقامت پانزده روز برای هر هنرمند منتخب قطعی است. حداکثر مدت اقامت نیز بنا بر کیفیت پروژه ارائه شده و رزومه هنرمند سه ماه خواهد بود. مطابق عرف مؤسسه‌های فرهنگی دولت فرانسه، تاریخ و مدت دقیق رزیدنسی و محل دقیق استودیوی هنرمند پس از مطالعه رزومه هنرمند و شرایط مختص آثار ارائه شده او بصورت رسمی از طرف بنیاد آفا و انستیتو به برندگان اعلام خواهد شد.

* همه‌ی شرکت‌کنندگان این رویداد در بخش نمایشگاه آنلاین و فیزیکی، و مسابقه رزیدنسی، گواهی رسمی مؤسسه AFA و SAFPEM را دریافت خواهند نمود.

* مسئولیت اهدای جوایز رزیدنسی و ارسال دعوتنامه رسمی برای هنرمندان منتخب با بنیاد فرانسوی آفا نماینده صلح سازمان جهانی یونسکو می‌باشد. مدیریت برگزاری فراخوان و ثبت نام بخش جایزه نیز بر عهده دپارتمان نیومدیای انستیتوی تخصصی هنرهای معاصر خاورمیانه و اروپا (SAFPEM Institute) می‌باشد.

* برای سه هنرمند برگزیده در صورت نیاز به دریافت ویزای ورود به کشور فرانسه، دعوتنامه رسمی معتبر و یک معرفی‌نامه هنری مکتوب جهت اخذ ویزای فرانسه از سوی سازمان آفا ارسال خواهد شد.

* کلیه هزینه‌های اقامت هنرمندان برگزیده از تاریخ ورود به فرودگاه پاریس تا پایان مدت رزیدنسی ایشان توسط سازمان AFA تامین می‌شود.

* هزینه خرید بلیط رفت و برگشت به‌عده خود هنرمند می‌باشد.

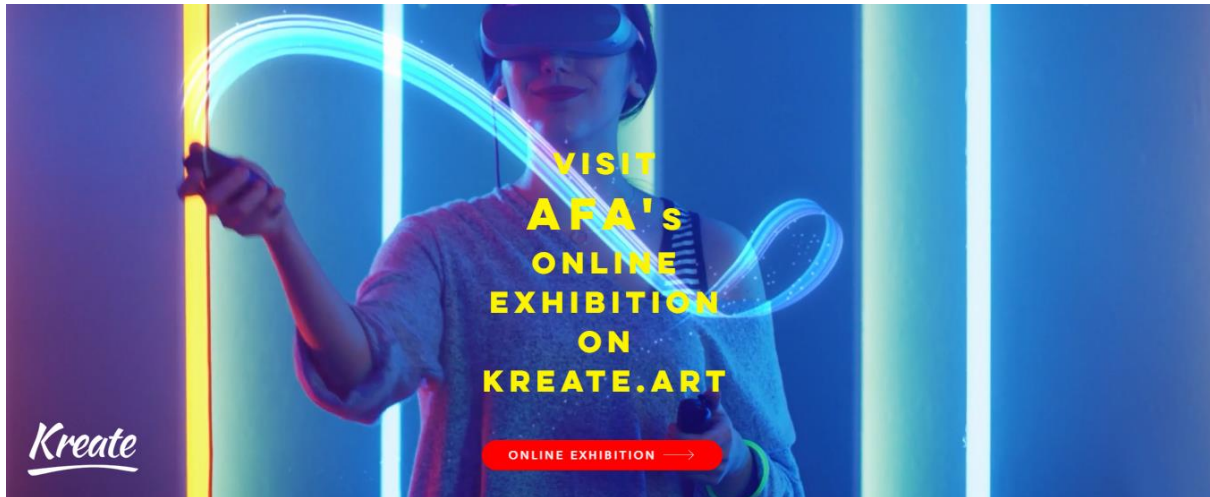
* در صورت عدم دریافت ویزا (به هر دلیلی) مبلغ صد یورو به‌عنوان خسارت از جانب مؤسسه آفا به هنرمند تقدیم خواهد شد.

* هیئت داوران مسابقه AFA متشکل از مدیران هنری این بنیاد و تنی چند از اساتید متخصص فرانسوی در زمینه هنرهای معاصر می‌باشد.



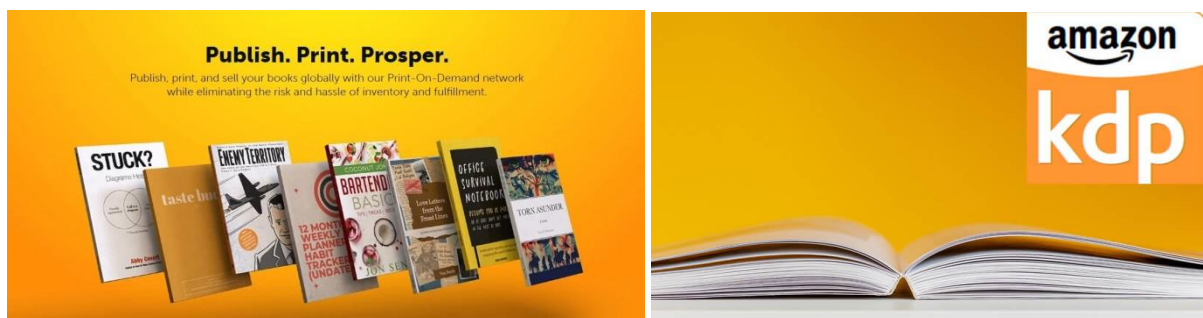
* به‌عنوان بخش ویژه سالانه، نمایشگاه فیزیکی با نام "کالکشن آفا" مرتبط با آثار NFT هنرمندان ایرانی شرکت‌کننده در این فراخوان، در سال جاری ۲۰۲۴ در شهر دوحه قطر نیز برگزار خواهد شد. این نمایشگاه به همت دو مؤسسه قطری-کانادایی HEWA و ARTEEWA (عضو مجمع بین‌المللی Qatar Web Summit) و تحت حمایت انستیتو هنرهای معاصر خاورمیانه و اروپا و تعدادی از مراکز فرهنگی قطر برپا می‌گردد. اطلاعات بیشتر و محتوای تبلیغاتی در مورد نمایشگاه فیزیکی قطر از طریق وبسایت رسمی انستیتو SAFPEM به اطلاع شرکت‌کنندگان خواهد رسید.





* نمایشگاه آنلاینی با همکاری پلتفرم Kreate.art برای نمایش آثار NFT شرکت داده شده در رویداد در طول مدت پروژه برقرار خواهد بود. همه هنرمندانی که آثار NFT خود را در سایت انستیتو SAFPEM بارگزاری نمایند در این نمایشگاه آنلاین شرکت داده خواهند شد. نمایشگاه آنلاین آفا بصورت دائم بر روی بستر Kreate.art برقرار خواهد ماند. علاقه‌مندان به آثار NFT می‌توانند از طریق لینک درج شده به صورت رایگان و بیست و چهار ساعته از "نمایشگاه آنلاین آفا" دیدن فرمایند:

<https://kreate.art/user/65feb503d67b2b1101e9c815>



* بخشی شامل انتشار "کتاب سالانه AFA" نیز در این رویداد تعریف شده است. همه‌ی هنرمندان شرکت‌کننده می‌توانند با ثبت نام در دو پنل سبز و بنفش رنگ، صفحه‌ای رسمی برای معرفی بین‌المللی آثار و رزومه خود در این کتاب تهیه نمایند. "کتاب سالانه AFA" توسط انتشارات فرانسوی-انگلیسی STORIA و با مدیریت انستیتوی سافپم در ماه جون ۲۰۲۴ منتشر خواهد شد که با شایک اختصاصی در بستر جهانی آمازون (AMAZON) به شکل رسمی در دسترس علاقه‌مندان خواهد بود.



قوانین ثبت‌نام در رویداد آفا

* آثار دیجیتال در دو دسته‌ی کلی نیومدیا (پنل سبزرنگ) و NFT (پنل‌های زرد و بنفش‌رنگ) می‌توانند در رویداد AFA شرکت کنند. دسته‌ی نیومدیا شامل مدیوم‌های ویدئوآرت، ویدئو اینستالیشن، انیمیشن، موشن گرافیک، موشن پینتینگ، ویدئو کلیپ، آثار متحرک برپایه هوش مصنوعی، جنریتوو آرت، و انیمیتد گیف آرت می‌باشد. کلیه‌ی آثاری که با هر فرمتی در قالب NFT تولید شده‌اند در دسته‌ی دوم تعریف می‌شوند.

* مهلت ثبت‌نام در رویداد شامل بازه ۲۷ مارچ تا ۲۰ اپریل ۲۰۲۴ (حداکثر تا ساعت دوازده نیمه شب به وقت پاریس) می‌باشد.

* هر هنرمند می‌تواند بدون هیچ محدودیتی در هر سه بخش رویداد (شامل پنل سبز، زرد و بنفش رنگ) ثبت‌نام نماید. هنرمندانی که تنها در بخش رایگان "نمایشگاه آنلاین آفا" (پنل زردرنگ) شرکت می‌کنند، مجاز به شرکت در بخش مسابقه رزیدنسی و کتاب سال آفا نمی‌باشند.

* همه هنرمندان ایرانی داخل و خارج از کشور امکان شرکت در رویداد آفا را دارا می‌باشند.

* هیچ محدودیتی برای پذیرش آثاری که از قبل در نمایشگاه‌ها یا رویدادهای موازی دیگر حضور داشته‌اند وجود ندارد.

* هیچ محدودیتی برای سال تولید اثر وجود ندارد.

* حداقل مدت اثر مورد پذیرش در دسته‌ی {A} **پانزده ثانیه** و در دسته دوم {B} **هفت ثانیه** می‌باشد.

* هیچ محدودیتی برای پذیرش آثاری که توسط فناوری موبایلی اندروید و اپلیکیشن‌های آیفون ساخته شده باشند وجود ندارد.

* **موضوع آثار آزاد است** و هیچ محدودیتی برای شیوه یا محتوای آثار شرکت‌کننده وجود ندارد.

* هنرمندانی که در بخش جایزه رزیدنسی، نمایشگاه فیزیکال قطر، و کتاب سالانه شرکت می‌کنند می‌بایست هزینه ثبت‌نام خود را به حساب بانکی انستیتو SAFPEM در کانادا واریز نمایند و فایل

اسکن فیش پرداخت (یا نمونه فایل رسید واریزی) خود را در پنل ثبت نام آپلود نمایند. جهت پیگیری هرگونه مشکل اجرایی در روند ثبت نام و واریزها می‌توانید از طریق بخش پشتیبانی انستیتو SAFPEM به نشانی الکترونیکی safpeminstitute@gmail.com ثبت نام خود را تکمیل نمایید. مکاتبه پیگیری هنرمند با واحد پشتیبانی به سه زبان انگلیسی، فرانسو و فارسی امکان پذیر می‌باشد.

* هزینه ثبت نام در بخش جایزه رزیدنسی و کتاب سالانه آفا معادل هشت دلار امریکا (8 USD) می‌باشد. امکان پرداخت ریالی نیاز از طریق مکاتبه با پشتیبانی انستیتو SAFPEM برای هنرمندان ایرانی داخل کشور وجود دارد. اطلاعات حساب بانکی انستیتو در فایل مقابل قابل دریافت می‌باشد:

Account Registration Form

Beneficiary Name	SAFPEM (MIDDLE EAST & EUROPE SPECIFIED INSTITUTE OF CONTEMPOR		
Beneficiary Address	2426-15 NORTHOWN WAY - NORTH YORK - ONTARIO - M2N 7A2		
Beneficiary Fixed Phone#	Country Code	1	Number (416) 546-1576
Beneficiary Phone#	Country Code	1	Number (416) 878-0450
Beneficiary Email Address	SAFPEMINSTITUTE@GMAIL.COM		
Bank Name	CIBC		
Bank Branch Name	CANADIAN IMPERIAL BANK of COMMERCE		
Bank Branch Address	5255 YONGE ST. - NORTH YORK - ONTARIO - M2N 6P4		
Bank Branch Phone#	Country Code	1	Number (416) 223-8772
Bank Branch FAX#	Country Code		Number
SWIFT(or B.I.C)	CIBCCATT		CC Code= CC0010 (branch)
Account Number	1155016		
Account Name	CBNAKE Business		

* شرکت در نمایشگاه آنلاین آفا برای آثار NFT رایگان می‌باشد. هنرمندان می‌بایست "اصل فایل NFT" یا "لینک مرتبط با NFT خود" را در پنل ثبت نام ارسال نمایند. آثار NFT ثبت نام شده پس از ثبت در دبیرخانه بنیاد آفا حداکثر تا چهل و هشت ساعت بر روی پنل نمایشگاه آنلاین در وبسایت Kreate.art قرار داده خواهد شد.

اخبار رویداد آفا را از طریق وبسایت رسمی انستیتو سافیم www.safpeminstitute.com در بخش New Media Department دنبال نمایید.

